

Anno XXIX-XXX

No. 1 & 2

1995

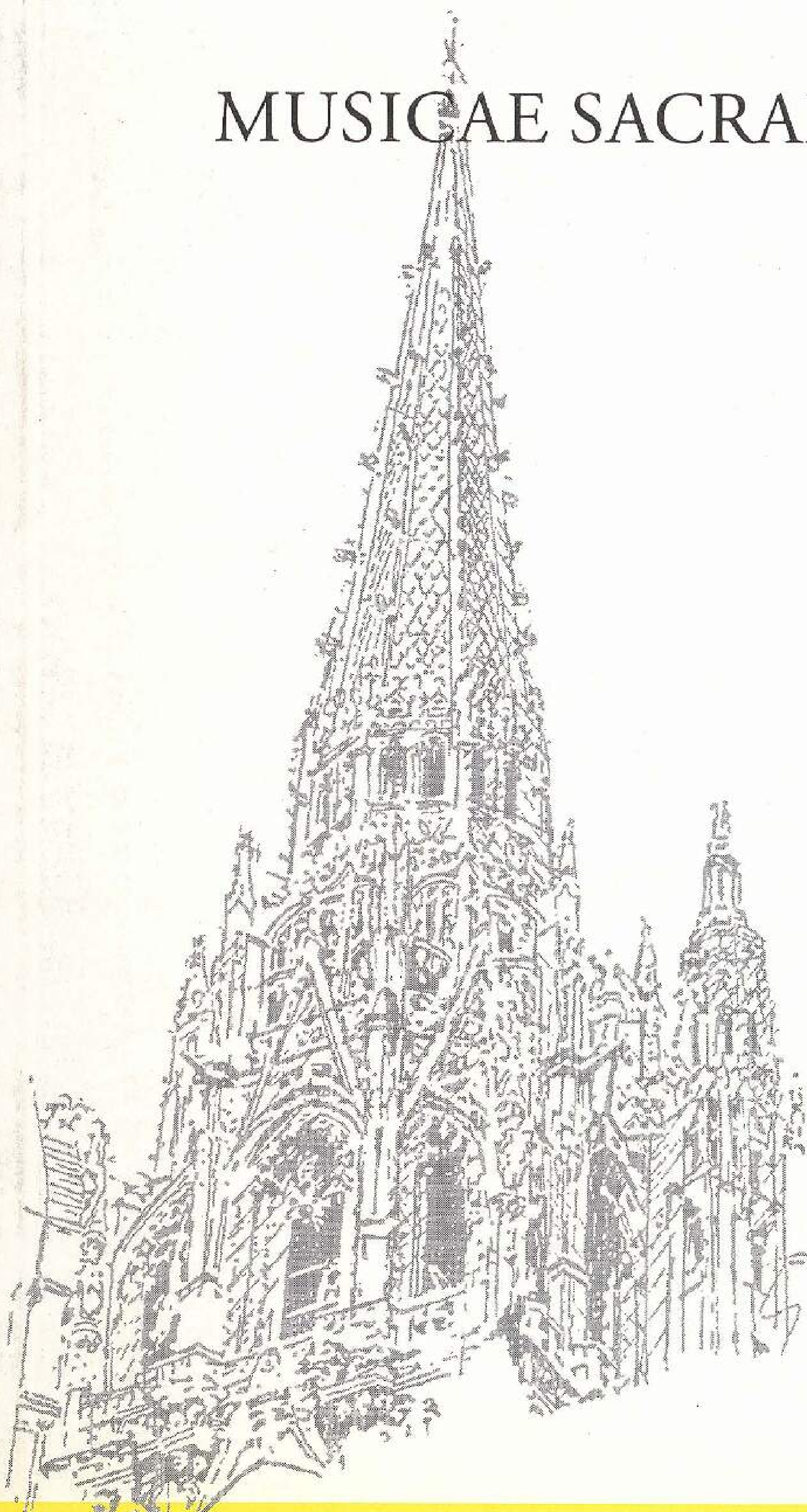
MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

SYMPOSIUM

La Bible
chantée

CHARTRES

1994



CONSOCIATIO INTERNATIONALIS MUSICAE SACRAE

I - 00165 ROMA - VIA DI TORRE ROSSA, 21

I - 00186 ROMA - PIAZZA S. AGOSTINO, 20 A

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

CONSOCIATIO INTERNATIONALIS MUSICAE SACRAE

I - 00165 Roma - Via di Torre Rossa, 21

I - 00186 Roma - Piazza S. Agostino, 20 A

Anno XXXII

No. 1 & 2

1995

MODERATORES ET CONSILIARII (CIMS)

Praeses ad honorem et ad vitam:

Mons. Prof. Dr. JOHANNES OVERATH
D-50667 Köln, Burgmauer 1

Praesidium:

Mons. Dr. RUDOLF POHL
B-4721 La Calamine, Kauberg 18

Abate Prof. Dr. BONIFACIO BAROFFIO OSB
I-00165 Roma, Via di Torre Rossa, 21

Dr. GABRIEL M. STEINSCHULTE
D-53604 Bad Honnef, Im Wingert 19a

Consilarii:

Prof. JAN BOOGAARTS
NL-6921 PN Duiven/Gld., Ploenstraat 48

Prof. DANIEL ROTH
F-75018 Paris, 9, Rue Eugène Carrière

Dr. PAUL TERSE
D-51399 Burscheid, Raiffeisenplatz 4

P. Prof. Dr. SLAVKO TOPIC' OFM
Santuario di Belmonte
Fratelli Francescani
I-10087 Valperga Canavese TO

Sedes et Secretariatus Instituto Pontificio Musicae Sacrae - Romae

VINCENT ALVARES (Secretarius)
PIERRE BLANCHARD (Arcarius)
Pontificium Institutum Musicae Sacrae - Romae
I-00165 Roma, Via di Torre Rossa, 21
I-00186 Roma, Piazza S. Agostino, 20 A

III

Institut für hymnologische und musikethnologische Studien e. V.
D-50667 Köln, Burgmauer 1
Arbeitsstelle: D-56653 Maria Laach

Avant-propos.....	5
Vorwort.....	7
Mgr. Johannes Overath	
Introduction: Les Arts au service de l'Église et en prière	8
Einführung: Die Kunst im Dienst der Kirche und im Gebet.....	13
Dom Hervé Courau OSB	
La Bible chantée dans la liturgie.....	18
Mgr. Franz Josef Ronig	
La Cathédrale de Chartres, Édifice de lumière de l'Église qui chante	30
Die Kathedrale von Chartres, Lichtgebäude der singenden Kirche	40
Dom Bonifacio G. Baroffio OSB	
Le chant grégorien, forme musicale la plus achevée, pour toute l'année, pour chaque jour, et pour chaque heure	50
Jan Boogaarts	
Les formes des pièces polyphoniques des propres au début de la polphonie et d'aujourd'hui	58
Het meerstemmige Proprium in de Romeinse Liturgie	66
Gilbert Perol	
Allocution de Clôture.....	74

Telegramme du Cardinal Gagnon à Sa Sainteté Jean-Paul II	80
Lettre de la Secrétairerie d'État au Cardinal Gagnon.....	81
Le programme du symposium „La Bible chantée“	83
Comité d'honneur.....	90
S. E. Mgr. J. B. Brunon	
Homélie (1. X. 1994)	91
S. Em. Edouard Cardinal Gagnon	
Homélie (2. X. 1994)	95
Mgr. Rudolf Pohl	
Adresse de remerciement	100
Documentazione:	
Lettera del Papa per il IV centenario della morte di Palestrina	102
Hans-Peter Röthlin	
Theologe und Jurist zwischen zwei Rechtskulturen, Prälat Prof. DDr. Winfried Schulz zum Gedenken	105
Consociationis Internationalis Musicae Sacrae Publicationes	108
Publikationen des Insituts für Hymnologische und Musikethnologische Studien des C.I.M.S.	109

