

# MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

**Neue Kirchenmusik  
in der Diskussion**

**Salzburger Symposion 1973  
Heilig-Jahr-Symposion in Rom 1975**

**NOUVELLES COMPOSITIONS RELIGIEUSES**

dans les discussions des symposions  
de 1973 à Salzbourg et  
de l'année sainte 1975 à Rome

**NEW CHURCH MUSIC UNDER DISCUSSION**

Symposion in Salzburg 1973  
Holy Year Symposion in Rome 1975

# MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

CONSOCIATIO INTERNATIONALIS MUSICAE SACRAE

ROMA - 20/A, PIAZZA S. AGOSTINO

Anno XII. No.2      Red.: Prof. Dr. J.-P. Schmit, Luxembourg      1975

## Inhalt

|                        | page  |
|------------------------|---|
| Johannes Overath :     | Zur Einführung - Introduction 2   |
|                        | Das Programm des Heilig-Jahr-Symposions<br>in Rom 5   |
|                        | Moderatores und Consiliarii der CIMS 7  |
| Robert A. Skeris :     | Aus einem Bericht über das 3. Symposion in<br>Salzburg 1973 8   |
|                        | Memorandum of the CMAA to the third sympo-<br>sion of Salzburg 11   |
|                        | Third International Symposion of the CIMS 12  |
| Hermann Schroeder :    | Diskussionsbeitrag im Hinblick auf zeitgenössi-<br>sche Techniken 16                                      |
|                        | <b>Berichte über neue geistliche Musik in</b>   |
| Benjamin Rajeczki :    | Ungarn 18   |
| Erich Romanovsky :     | Österreich 19   |
| Hans Lonnendonker :    | Deutschland 22  |
| Manfred Niehaus :      | Zur Situation einer «Neuen» Geistlichen Musik<br>Spekulationen statt eines Berichtes 27                   |
| Josef F. Doppelbauer : | Anmerkungen zu den Spekulationen von M.<br>Niehaus 31   |
|                        | <b>Berichte über neue liturgische Musik in</b>  |
| Josef Schabasser :     | Österreich 38   |
| Karol Mrowiec :        | Polen 46  |
| Benjamin Rajeczki :    | Ungarn 50   |
|                        | <b>Anhang - Annexe</b>  |
| Johannes Overath :     | Grusswort des Präsidenten der CIMS an den<br>Internationalen gregorianischen Kongress in<br>Strassburg 52 |
| Joseph Lennards :      | Congrès grégorien international à Strasbourg<br>(26-28 septembre 1975) 54                                 |
|                        | Adresses des auteurs 55   |
|                        | Cotisations - Beitragsbezahlung 55  |

## Mitarbeiter des Heftes

Prof. Dr. Mgr. Joh. Overath, 1, Burgmauer, 5 Köln (B.R.D.)

- „ Jos. Friedr. Doppelbauer, Mozarteum, Thorakstrasse 31, A-5026 Salzburg 2. (A)
- „ Jos. Lennards, 96, Wilhelminalaan, Roermond (NL)
- „ Hans Lonnendonker, 84, St. Ingberter Strasse, 66 Saarbrücken 3 (B.R.D.)
- „ Karol Mrowiec CM, Leiter des musikolog. Institutes der kathol. Univ. - UL. Nowotki 7, Lublin 20-039 (Pol.)
- „ Manfred Niehaus, Dep. Neue Musik W.D. Rundfunk, 5 Köln (B.R.D.)
- „ Benjamin Rajeczki, Dep. Volksmus. Ungar. Akademie f. Kunst und Wissensch. - Budapest 1 (Ungarn)
- „ Erich Romanovsky, Musikakademie, Wien (A)
- „ Jos. Schabasser, Herausgeber der «Singende Kirche» - Wien (A)
- „ Hermann Schroeder, Musikhochschule Dagobertstrasse - 5 Köln (B.R.D.)
- „ Rob. A. Skeris, Holy Trinity Seminary, P.O. Drawer 5378, Iirving (Texas) 75062 (U.S.A.)

---

Beiträge - Cotisations - Quota - Shares for membership : 350 fr. belges.  
C.C.P. - Postschekkonto - Postal cheque - Conto corr. postale : No 20-88  
Luxembourg. - Banque de Suez (pour CIMS 7561-01).