

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

—
Edition Française
—

ROME • PIAZZA S. AGOSTINO 20/A

INDEX

I. DOCUMENTS

Discours du Pape aux Pueri Cantores pag. 53

Mgr CLAUDE DUPUY: A propos de la langue liturgique » 54

II. EX OMNI POPULO ET NATIONE

Angleterre: Société pour la Messe en latin » 55

— LENNOX BERKELEY: Verités musicales » 57

Italie: Mgr FIORENZO ROMITA: L'actuel mouvement liturgique vu par Jehudi Menuhin » 62

— ELÉMIRE ZOLLA: La vision de l'Historien » 63

U. S. A.: Deux enquêtes sur la musique sacrée » 67

III. NOUVELLES DE LA CIMS » 72

— 33 % se sentent plus unis aux fidèles de leurs paroisses — 40 % ne voient aucun changement sur ce point — 27 % se sentent plus éloignés des autres paroissiens.

Francis écrit à propos de la nouvelle liturgie: « bien qu'un grand nombre se montrât enthousiaste des récents changements, la plus grande partie de ceux qui ont envoyé leur réponse ne se sentent pas à l'aise, mais plutôt inquiets, soucieux, troublés ou même déroutés devant ces changements ».

III - NOUVELLES DE LA CIMS

La première Assemblée Générale des membres de la CIMS, qui s'est réunie le 25 août 1966 à Chicago, a décidé de regrouper à Rome, en mars 1967, les membres de droit propre (voir le chirographe « Nobile Subsidiium liturgiae » du 22 novembre 1963) et d'étudier quelques problèmes qui n'ont pas pu être discutés à Chicago.

1. Une commission d'experts de la CIMS sera chargée tout d'abord de la fondation des instituts et des problèmes ethnologiques, linguistiques et musicaux des pays qui « ont une tradition musicale propre » (Constitution Liturgique, n° 44, 119), « afin de trouver une solution aux problèmes difficiles et importants de la musique sacrée dans les pays de mission, et de coordonner les initiatives dans ce domaine » (voir Chirographe, cité plus haut).

2. En plus de l'élection du conseil de direction, l'ordre du jour comprendra l'étude d'une amplification de l'organisation de la CIMS, et en particulier de ses publications.

Tous les membres de la CIMS sont priés d'envoyer par écrit leur propositions éventuelles et leurs observations sur le thème de cette conférence romaine, avant le 1^{er} février 1967, au Président de la CIMS, Mgr Johannes Overath, Burgmauer 1, 5 KÖLN (Allemagne).

Le Président
JOHANNES OVERATH

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

Cahiers d'information de la « Consociatio Internationalis Musicae Sacrae »

Directeur: JOSÉ LÓPEZ-CALO, S. J.

Edition française: R. P. EUGÈNE CARDINE, O. S. B.

Cum Licentia Ecclesiastica: Ex Vicariatu Urbis, die 28 decembris 1966

Typographie de l'Université Pontificale Grégorienne