

N. 2

II. HALBJAHR

1964

---

# MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

—  
Deutsche Ausgabe  
—

ROMA (ITALIEN) - PIAZZA S. AGOSTINO, 20/A

## INHALT

I. DOKUMENTE	
Richtlinien des französischen Episkopates über die Kirchenmusik . . . . .	Seite 1
II. KIRCHENMUSIKALISCHES APOSTOLAT	
Pablo Colino: Die « Escolanía » des heiligsten Herzens Jesu in Barcelona . . . . .	» 3
III. NOVA ET VETERA	
Urbanus Bomm: Die wichtigsten Referate bei den Kirchenmusiktagen in Brixen im Mai 1964 . . . . .	» 5
Gregorio Estrada: Die Musica Sacra auf dem neunten Kongress der internationalen Gesellschaft für Musikwissenschaft . . . . .	» 9
José López-Calo: Die Consociatio Internationalis Musicae Sacrae . . . . .	» 11
IV. VERLAUTBARUNGEN DER CIMS	
Sitzung des Vorstandes (Oxford, Juli 1964) . . . . .	» 13
Mitglieder der CIMS bis 31 Oktober 1964 . . . . .	» 14

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

Informationsdienst der « Consociatio Internationalis Musicae Sacrae »

---

Deutsche Ausgabe: Prof. Dr. JOSEPH KNAPP

---

Cum Licentia Ecclesiastica: Ex Vicariatu Urbis, die 4 Decembris 1964

---

Druckerei der Pontificia Università Gregoriana