

N. 1

PRINTEMPS-ÉTÉ

1964

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

—
Edition Française
—

ROME - PIAZZA S. AGOSTINO, 20/A

INDEX

Chirographe de S. S. Paul VI « Nobile subsidium Liturgiae » .	pag.	1
Traduction du Chirographe de Sa Sainteté	»	4
Conseil de Direction de la CIMS	»	6
Lettre du Card. Secrétaire d'Etat a Mgr Higinio Anglés . .	»	7
Discours du Pape Paul VI à la Chapelle Pontificale de Musique	»	8
Johannes Overath : Musique et Foi	»	10
Heinrich Flatten : Le Document Pontifical de la fondation de la CIMS	»	13
Directives de la Secrétairerie	»	16

DIRECTIVES DE LA SECRÉTAIRERIE

Les buts de la CIMS, exprimés par le Saint Père lui-même dans son Chirographe, seront le thème de nos cahiers d'information. Le titre *MUSICAE SACRAE MINISTERIUM* donne le ton et l'esprit de ce service d'information qui doit atteindre les musiciens d'Eglise du monde entier. Pour réussir dans ce dessein il faut la collaboration de tous ceux qui voient dans le service rendu à la musique sacrée un devoir impérieux et indispensable. A ce prix seulement notre information sera complète.

La revue publiera tout ce que le Saint Siège décidera sur les problèmes qui touchent la musique sacrée, et parlera aussi des initiatives prises en matière de musique sacrée dans les divers diocèses, et donnera une bibliographie des publications musico-religieuses, de la composition, des disques, etc.

Ce service d'information ne fera pas moins nécessaire le travail des revues de musique sacrée des diverses nations : il ne veut que remplir une lacune souvent ressentie par les organisations et les instituts ; c'est-à-dire la collaboration à l'échelle mondiale et un travail d'ensemble. Dans le but de multiplier les contacts et les échanges de vues intellectuels et artistiques des musiciens du monde entier, *MUSICAE SACRAE MINISTERIUM* sera publié simultanément en cinq langues : allemand, anglais, espagnol, français et italien, et aura 3 ou 4 numéros par année. Tous les renseignements, demandes et questions peuvent être adressés au Secrétariat de la *CONSOCIATIO INTERNATIONALIS MUSICAE SACRAE*, Piazza S. Agostino, 20/A, Roma - 2. Le prochain numéro dira le montant de la publication.

Une carte de membre est jointe à ce numéro et facilitera l'inscription à la CIMS. Prière de la remplir en caractères majuscules et de l'envoyer au Secrétariat de Rome. La lecture de l'article du professeur Flatten sur le « *Nobile subsidium Liturgiae* » permettra à chacun de trouver la catégorie qui est la sienne.

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

Cahiers d'information de la « *Consociatio Internationalis Musicae Sacrae* »

Edition française : R. P. EUGÈNE CARDINE, O. S. B.

Cum Licentia Ecclesiastica : Ex Vicariatu Urbis, die 15 Iunii 1964

Typographie de l'Université Pontificale Gregorienne