

N. 1

I. HALBJAHR

1964

---

# MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

—  
Deutsche Ausgabe  
—

ROMA (ITALIEN) - PIAZZA S. AGOSTINO, 20/A

## INHALT

Handscreiben Sr. Heiligkeit, Papst Pauls VI. « Nobile subsidium Liturgiae » . . . . .	pag. 1
Deutsche Übersetzung der päpstlichen Urkunde . . . . .	» 4
Präsidium der CIMS . . . . .	» 6
Schreiben des Kardinalstaatssekretärs an Mons. Higinio Anglés . . . . .	» 7
Aus der Rede des Hl. Vaters an die Cappella Sixtina . . . . .	» 8
Johannes Overath: Musik des Glaubens . . . . .	» 10
Heinrich Flatten: Die päpstliche Gründungsurkunde der CIMS . . . . .	» 13
Verlautbarung des Sekretariates . . . . .	» 16

## VERLAUTBARUNG DES SEKRETARIATES

Die im Chirograph des Hl. Vaters genannten Aufgaben der CIMS werden das eigentliche Thema dieses Informationsdienstes sein. Der Titel *MUSICAE SACRAE MINISTERIUM* kennzeichnet den Geist des Dienstes, der allen Kirchenmusikern in der weiten Welt Informationen aus allen Ländern bieten möchte. Hierzu bedarf es der Mitwirkung und Zusammenarbeit aller, denen der Dienst an der Musica Sacra Lebensaufgabe und ernste Verpflichtung ist. Nur auf diese Weise wird eine möglichst vollständige Information ermöglicht werden können. Neben den Verlautbarungen des Hl. Stuhles über alle Fragen der Kirchenmusik sollen auch alle diözesanen und organisatorischen Initiativen im Bereich der kirchenmusikalischen Praxis sowie alle Publikationen auf dem Gebiete der Kirchenmusikliteratur, der Komposition, der Schallplatte u. a. in *MUSICAE SACRAE MINISTERIUM* veröffentlicht werden.

Dieser Informationsdienst soll die bestehenden Kirchenmusik-Zeitschriften in den einzelnen Ländern keineswegs überflüssig machen; er will vielmehr eine oft empfundene Lücke in der Zusammenarbeit der verschiedenen Organisationen und Institute schließen. Zur Förderung des Kontaktes sowie des geistigen und künstlerischen Austausches der Kirchenmusiker in aller Welt erscheint *MUSICAE SACRAE MINISTERIUM* in einer Ausgabe von fünf Sprachen (deutsch, englisch, französisch, italienisch, spanisch) drei- bis viermal jährlich. Alle Einsendungen und Bestellungen sind zu richten an das Sekretariat der *CONSOCIATIO INTERNATIONALIS MUSICAE SACRAE*, Piazza S. Agostino 20/A, Roma (2). Der Bezugspreis kann erst in der nächsten Nummer bekanntgegeben werden.

Um die Beitrittserklärung zur CIMS zu erleichtern, liegt dieser Nummer eine Karte bei, die in gut leserlicher Druckschrift ausgefüllt und an das Sekretariat in Rom gesandt werden möge. Es ist ratsam, zuvor den Artikel von Prof. Dr. Flatten über «Nobile subsidium Liturgiae» zu lesen, damit jeder sich in die ihm zukommende Mitgliedersparte einträgt.

---

MUSICAE SACRAE MINISTERIUM

Informationsdienst der «Consociatio Internationalis Musicae Sacrae»

---

Deutsche Ausgabe: Prof. JOSEPH KNAPP

---

Cum Licentia Ecclesiastica: Ex Vicariatu Urbis, die 15 Iunii 1964

---

Druckerei der Pontificia Università Gregoriana